



# Jean Sibelius

1865 - 1947

## Valse Triste

from: Arvis Järnefelt's Drama *Kuolema*

Opus 44.1 - 1904

*Per quattro o cinque violoncelli*

Annelies Smit van Hüüksloot

Lento (♩ = 100)

**A** espressivo

Cello 1

Cello 2

Cello 3

Cello 4

*mp dolce*

*pizz.* *arco*

*pp* *p*

*pp* *p*

*pizz.*

10

Vc. 1

Vc. 2

Vc. 3

Vc. 4

20

**B**

Vc. 1

Vc. 2

Vc. 3

Vc. 4

Vc. 1 *ritard.*

Vc. 2

Vc. 3

Vc. 4

**C** a tempo

Vc. 1 *pp deciso*

Vc. 2 *Spitze*

Vc. 3 *pp Spitze*

Vc. 4 *arco pp*

poco rall. **D** a tempo

Vc. 1 *più pp*

Vc. 2 *più pp*

Vc. 3 *più pp*


Vc. 4


Vc. 1  *dim.*


Vc. 2  *dim.*


Vc. 3  *dim.*

Vc. 4  *dim.*

Vc. 1  *p* *mp espressivo*

Vc. 2  *p* *mp deciso*

Vc. 3  *p* *mp deciso* arco *mp*

Vc. 4  *p* *mp* pizz.

Vc. 1  *mp dolce*

Vc. 2 

Vc. 3  *mf espress.* pizz.

Vc. 4  *p*

79

Vc. 1

Vc. 2 *arco* *mp* *dolce*

Vc. 3 *pp*

Vc. 4

84

F

Vc. 1 *p cresc.* - - - - - *f* - - - - - *dim. molto*

Vc. 2 *p cresc.* - - - - - *f* - - - - - *dim. molto*

Vc. 3 *arco* *p cresc.* - - - - - *f* *f* *dim. molto*

Vc. 4 *arco* *p cresc.* - - - - - *f* - - - - - *dim. molto*

93

Lento

Vc. 1 *pp* *mp* *ppp*

Vc. 2 *pp* *mp* *ppp* *pizz.*

Vc. 3 *pp* *mp* *ppp* *pizz.*

Vc. 4 *pp* *mp* *ppp*

101

**G** a tempo

Vc. 1 *p dolce*

Vc. 2 *p*

Vc. 3 *p*

Vc. 4 *p dolce*

110

Vc. 1 *p*

Vc. 2 *p* *pp*

Vc. 3 *p*

Vc. 4 *p*

115

Vc. 1 *p* *cresc.*

Vc. 2 *arco* *cresc.*

Vc. 3 *arco* *cresc.*

Vc. 4 *p* *cresc.*

121

**H** Poco risoluto

Vc. 1 *(cresc.)* *f*

Vc. 2 *(cresc.)* *f* *pizz.* *f*

Vc. 3 *(cresc.)* *f* *pizz.* *f*

Vc. 4 *(cresc.)* *f* *mf*

130

Vc. 1 *mf* *f*

Vc. 2 *f*

Vc. 3 *f*

Vc. 4 *f*

139

Vc. 1 *f* 3

Vc. 2 *f*

Vc. 3 *f*

Vc. 4 *f*

148

**I**

Vc. 1 *sf* *più f* 3

Vc. 2 *più f*

Vc. 3 *più f*

Vc. 4 *più f*

156

**K** **Più risoluto e mosso**

Vc. 1 *ff* arco

Vc. 2 *ff* arco

Vc. 3 *ff* arco

Vc. 4 *ff* arco

163

**L** **Stretto**

Vc. 1 *f espressivo*

Vc. 2 *f*

Vc. 3 *f*

Vc. 4 *f*



Vc. 1 

Vc. 2 

Vc. 3 

Vc. 4 

Vc. 1 

Vc. 2 

Vc. 3 

Vc. 4 

Vc. 1 

Vc. 2 

Vc. 3 

Vc. 4 

Vc. 1  
Vc. 2  
Vc. 3  
Vc. 4

Lento assai

Vc. 1  
Vc. 2  
Vc. 3  
Vc. 4

*meno f*  
*mf*  
*mf*  
*f*

Vc. 1  
Vc. 2  
Vc. 3  
Vc. 4

*pp*  
*pp*  
*pp*